

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A**  
**Anul școlar 2019 – 2020**  
**Probă scrisă**  
**Limba și literatura română**

Testul 6

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de două ore.

**SUBIECTUL I**

**40 de puncte**

Citește următorul text:

*Când am venit târziu ca să te caut  
În parcul îmbrăcat în frunză lată,  
În parcul năpădit de ierburi rele –  
Depart, pe-o cărare neumblată,  
Zării pe Zeul Toamnei trist și singur.*

*Cum alergam cu dorul de-altădată,  
Purtând în suflet rediurile\* verzi  
Și cerul clar, și iarba cu zorele,  
Și visul viu, în care să te pierzi,  
Am stat pe loc legat de-o melodie.*

*Și Zeul Toamnei pe un flaut de-aur  
Îmi tălmăcea trecutul în surdină,  
Și soarele se stinse prin frunzare  
Pălind încet cu galbenă lumină,  
Când cerul își cocli\* în zări arama.*

*Și frunzele zburară de rugină,  
Ca fluturi mari cu aripe ciudate,  
Vicleanul zeu cânta acum mai tare:  
Și frunzele foșniră spulberate...  
Foșniră cum foșnește amintirea.*

Ion Pillat, *În parc*

\*rediuri – păduri mici și tinere

\*cocli – a se oxida; a prinde un strat de carbonat de cupru, de culoare verde, toxic, care se formează pe suprafața obiectelor de aramă

**A. Scrie răspunsul pentru fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul dat.**

1. Notează câte un antonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor subliniate: *târziu*, *trist*. **4 puncte**
2. Menționează rolul cratimei în secvența *de-altădată*. **4 puncte**
3. Scrie patru cuvinte din familia lexicală a cuvântului *singur*. **4 puncte**
4. Selectează, din strofa a treia, două cuvinte care conțin vocale în hiat. **4 puncte**
5. Precizează măsura primului vers din poezie. **4 puncte**
6. Transcrie două figuri de stil diferite din poezie, precizând felul lor. **4 puncte**

**B. Redactează o compunere de minimum 150 de cuvinte, în care să motivezi apartenența la *genul liric* a textului dat.** **16 puncte**

În compunerea ta, trebuie:

- să precizezi două trăsături ale genului liric;
- să prezinți detaliat două trăsături ale genului liric, valorificând fragmentul dat;
- să ai un conținut adecvat cerinței;
- să respecti precizarea privind numărul minim de cuvinte.

**Citește următorul text:**

*Teatrul Excelsior pornește la drum în noua stagiune 2014 – 2015 cu o tolbă plină de proiecte și gata de ieșirea în marea lume a festivalurilor. Noul director al Teatrului Excelsior, Adrian Găzdaru, vă propune în această toamnă două premiere cu totul speciale.*

*Cea dintâi, „Kiki și Bozo”, un text sensibil și plin de poezie, scris de Andreea Vălean, este regizată de Peter Kerek și a intrat deja în repetiții.*

*Peter Kerek a gândit acest spectacol cu două distribuții, în care îi veți descoperi pe tinerii actori Raluca Botez, Ștefania Dumitru, Lari Cosmin Giorgescu, Dan Clucinschi, Alexandru Mike Gheorghiu și Ion Bechet.*

*Cea de-a doua premieră va fi „Momo sau strania poveste despre hoții de timp și copilul care le-a înapoiat oamenilor timpul furat”, o invitație în lumea fantastică a lui Momo, un personaj fabulos creat de Michael Ende. În acest basm-roman, Momo, o fetiță care încearcă să salveze lumea, îi are ca parteneri pe Casiopeea, o ciudată broască-țestoasă, și pe maestrul Hora.*

*Dramatizarea este realizată de Lenuș Teodora Moraru, care va semna și regia acestui spectacol.*

Petre Ivan, *Teatrul Excelsior, între premiere și festivaluri*,  
www.ziarulmetropolis.ro

**A. Scrie răspunsul pentru fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul dat.**

- Formulează câte un enunț în care să precizezi următoarele aspecte din textul dat:
  - anotimpul în care începe stagiunea de teatru;
  - numele regizorului primului spectacol din stagiune. **4 puncte**
- Scrie numele autorului și titlul articolului din care este extras fragmentul dat. **4 puncte**
- Menționează numărul și cazul adjectivelor subliniate în textul dat. **4 puncte**
- Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate, menționând partea de vorbire prin care se exprimă: *le-a înapoiat oamenilor timpul furat.* **4 puncte**
- Transcrie propozițiile subordonate din fraza următoare, precizând felul acestora: *În acest basm-roman, Momo, o fetiță care încearcă să salveze lumea, îi are ca parteneri pe Casiopeea, o ciudată broască țestoasă, și pe maestrul Hora.* **4 puncte**
- Construiește o frază alcătuită din două propoziții în care să existe o propoziție subordonată subiectivă, care să aibă ca termen regent verbul *a descoperi*. **4 puncte**

**B. Redactează o narațiune de 150 – 300 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare petrecută la teatru sau la cinema. **12 puncte****

În compunerea ta, trebuie:

- să relatezi o întâmplare, respectând succesiunea logică a evenimentelor;
- să precizezi două elemente ale contextului spațio-temporal;
- să ai un conținut adecvat cerinței;
- să respecti precizarea referitoare la numărul de cuvinte.

**Notă!** Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

**Vei primi 14 puncte pentru redactarea întregii lucrări** (unitatea compoziției – 2 puncte; coerența textului – 2 puncte; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 2 puncte; respectarea normelor de ortografie – 3 puncte; respectarea normelor de punctuație – 3 puncte; așezarea corectă a textului în pagină – 1 punct; lizibilitatea – 1 punct).